

**Rotary**  
Arbois-Poligny-Salins



*Gouverneur  
François Bouteloup*



SOYONS L'INSPIRATION



*Président  
Maxime BRUN*

## **BULLETIN MENSUEL « AVRIL 2019 »**

### **ROTARY CLUB - ARBOIS - POLIGNY - SALINS**

*Avril 2019 numéro 10... 2018-2019*

### ***Programme de Mai 2019***

**Jeudi 02 mai : 19h 30... Apéritif au siège « La Finette »**

*Samedi 04 et Dimanche 05 mai: à L'Oppidum de Champagne  
Premier marché Polynésien Jurassien .. Organisé par le Club de Champagne*

**Jeudi 09 mai: 18h 30... Réunion du Comité.. au « Bistronome » à Arbois  
20h... Dîner au restaurant « Le Bistronome » avec Conjoints**

*Avec la présence de nos deux Rylaciennes... Anaïs et Aurélie  
Ainsi que les familles d'accueils d'Elliot notre « Exchange Student »  
Claire et Pierre Lucas, Jean-Luc et Virginie Moine, Yves et Christelle Roy-Salomon.*

**Jeudi 16 mai: 19h 30... Dîner à « La Case B » à Poligny avec Conjoints  
Remise de chèque à « L'association Aviron Santé » Avec l'intervention de Marie-Annick Messi**

**Jeudi 23 mai: 19h 30... « Sans réunion »**

*Vendredi 24, Samedi 25 et Dimanche 26 mai:  
Rendez-vous vendredi 24 à 13h: au restaurant «Ruhestein-Schänke » à Seebach  
(Programme ci-joint... page 5)*

**Jeudi 30 mai: « Sans Réunion » Ascension..**

**Siège Social: ... Restaurant « La Finette Taverne d'Arbois »**  
22, av° Pasteur 39600-ARBOIS - Tél: 03.84.66.06.78 - info@finette.fr  
Site: RC Arbois-Poligny-Salins

# JEUDI 11 AVRIL 2019

## Dîner au siège « La Finette »

L'association « Lire au Cœur du Jura » présente...

**Le Festival « DéLire en Revermont 2019 »**

**par Corinne Dalloz et Maud Blondeau**

**Présents:** J.Aigrot– D.Bosc– Viviane Brun– **Maxime Brun**

J.Despeyroux– Nathalie Dumont– Monique et B.Gatto– M.Gregoire

A.Groshenry– S.Menozzi– Corine et Ch.Nicolas– F.Remy

Bernadette et JC.Richard– G.Vasset– **Martine Perrin.**

**Ont demandé à être excusés:** A.Etievant– JH.Puffeney.



Les Polinois sont gâtés, surtout ceux qui sont passionnés par la lecture car avec **Corinne Dalloz** ils ont une interlocutrice hors pair !

Notre Président **Maxime** est particulièrement sous le charme de celle qui a su, depuis plus de 3 ans, tenir sa **Librairie Polinoise** et intéresser le lecteur face à la facile concurrence du NET !

**Accompagnée Maud Blondeau,**

« Traductrice et musicienne de formation, enseignante au Collège St-Anatoile de Salins les Bains, membre du bureau de différentes associations culturelles ».

**Corinne Dalloz**, « Libraire à la Librairie Polinoise labellisé LIR, membre du Jury du Prix des Libraires, membre du jury du label LIR pour trois ans, spécialisée en littérature et accueil d'auteurs », est venue ce soir, présenter l'action pour laquelle notre Club et son Président, ont décidé d'accorder une aide financière.

**Maud et Corinne** sont particulièrement impliquées par l'organisation du Festival de Lecture, une 5ème édition qui sera axée sur le thème de « **Lire la Planète** »

**Maxime** a donc fait les présentations et a ouvert la réunion dont l'ordre du jour ne comporte que quelques rappels d'actualité et a profité de la présence de **Martine Perrin** pour demander une minute de silence en la mémoire de **Michel Perrin**, Membre d'Honneur, décédé le 23 mars, hommage qui avait déjà été rendu lors d'une précédente réunion statutaire de notre Club.

**Corinne Dalloz** explique en quoi consiste ce Festival « **DéLire en Revermont** » et en rappelle l'historique:

Après un festival 2018 haut en couleurs à Salins les Bains, Poligny se prépare à accueillir la 5<sup>e</sup> édition.

Cette fête pour tous (*et par tous*) autour du plaisir de lire, d'écouter et de « voir » lire se déroulera les 14,15 et 16 juin prochains, avec une avant-première le Week-end du 25 mai, sur tout le territoire... ..



## Jeudi 11 avril...

... .. de la Communauté de Communes Arbois-Poligny-Salins « Cœur du Jura » !

La thématique retenue pour 2019, « **Lire la Planète** », permettra de découvrir des textes littéraires jeunesse et adulte qui s'interrogent sur les rapports de l'homme avec la nature, sur la place de l'homme dans la société, mais aussi sur les limites, la fragilité et l'avenir de notre planète comme de notre société.

Des auteurs célèbres sont invités et présenteront leurs ouvrages, ainsi:

**Jean-Pierre GOUX**, auteur du thriller écologique « *Siècle Bleu* » en deux tomes, aux éditions La Mer Salée, co-fondateur du projet Blueturn, en lien avec l'institut des futurs souhaitables et la Nasa.

**Jérôme Leroy**, auteur pour public ado et adulte, publié chez Syros, Gallimard et la Manufacture des Livres, pour plusieurs romans sur les changements climatiques et de société, les dérives et montées des extrémistes: « *Macha ou l'évasion* », « *Norlande* », « *Le Bloc* », ...

**Marc Chinal** (scénariste) et **Mathieu Bertrand** (dessin) pour la bande dessinée « *Jeanne Leinster* », « *Le début d'un nouveau monde* », éditions Réfléchir n'a jamais tué personne, Prix de l'album du 18ème festival BD'ART 2016, Prix du meilleur Album 2017 à Bdécimes, nominé pour le Prix régional du livre environnement 2017

**Fabien Rodhain**, auteur de « *L'homme qui ouvrit les yeux* », « *Petit manifeste du rebelle engagé* », « *To green or not to green* », de la saga de B.D sur l'engagement bio et le monde paysan « *Les Seigneurs de la Terre* », publiée aux éditions Glénat, ainsi que d'une pièce de théâtre « *Des semences et des hommes* ».



Jean-Pierre Goux



Jérôme Leroy



Mathieu Bertrand et Marc Chinal



Fabian Rodhain

Le programme complet est présenté ci-après:

**Ouverture du festival, samedi 25 mai 2019 à Salins les Bains, en présence de l'auteur engagé Fabien Rodhain, avec:**

- rencontre à la Médiathèque de Salins les Bains
- rencontre à la Librairie Polinoise de samedi après-midi
- spectacle théâtral, Salle Notre-Dame à Salins les Bains à 20h:  
représentation de « *La terre qui ne voulait plus tourner* » de **Françoise du Chaxel** par les élèves du Collège Saint Anatoile, suivie d'une conférence de l'auteur **Fabien Rodhain** sur l'écolo-optimiste et présentation de son œuvre théâtrale de bande-dessinée, illustrée par la lecture à voix haute par l'association « *Lire au Cœur du Jura* » de sa pièce « *Des semences et des hommes* ».

**Le vendredi 14 juin:**

Les auteurs sont invités à rencontrer des collégiens ou lycéens du territoire qui auront travaillé en amont avec leurs enseignants et si ceux-ci le souhaitent avec des professionnels de la lecture à voix haute et de la mise en espace des textes par des ateliers.

**Le samedi 15 juin:**

Le public est invité en matinée à rencontrer les auteurs autour d'un petit-déjeuner à la **Bibliothèque de Poligny**, la rencontre est animée par les bibliothécaires, l'association Lire au Cœur du Jura, et présentera la restitution d'un atelier des scolaires.

Une exposition d'agrandissement des planches de la bande dessinée « *Joanne Lebster* » est proposée à tous. le samedi après-midi, le public est invité à une table ronde avec les auteurs à la **Librairie Polinoise**.

**Le samedi 15 juin à 20 heures,  
Espace Pasteur à Arbois, soirée scientifique et festive:**

Projection de « *Blue-Turn* », seule vidéo existante montrant la terre vue du ciel en mouvement, co-créée par **Jean-Pierre Goux** (*romancier, chercheur en mathématiques, ingénieur en énergie, co-fondateur du projet Blue-Turn avec la Nasa*), qui présentera ce projet fou, dangereux, utopique et bouleversant inspiré par *l'overview effect* ressenti par les spationautes lors de leurs voyages en navette.

Cette projection et son commentaire seront suivis d'un bal littéraire au son de la playlist de son thriller écologique « *Siècle Bleu* » (*mixte musiques classiques, contemporaines et musique électronique*).

**Le dimanche 16 juin:**

Deux randonnées sont proposées au départ de Poligny, à la découverte du Patrimoine architectural et naturel du territoire, avec **pause-lectures faite par les écrivains**, les professionnels de la lecture, et le public.

Un pique-nique partagé réunira auteurs-promeneurs-lecteurs-écouters à l'issue des deux randonnées.

L'après-midi sera ponctué de discussions avec les auteurs et de lectures à voix haute, orchestrée par les professionnels de la lecture.

Le festival se clôturera par des animations du « **Planétarium Bressan** » autour des « *Etoiles* » d'Alphonse Daudet,... à l'intérieur d'une bulle simulant le ciel et le mouvement des étoiles.



*Jeudi 11 avril...*

Le succès est attendu car la mise en œuvre représente une lourde action avec un budget conséquent qui au-delà du bénévolat des associations qui participent... il faut rémunérer les auteurs !

La participation financière de notre Club est donc la bienvenue et... un appel public de l'association est lancé qui est reproduit ci-dessous.

*« Pour mener à bien cette aventure votre soutien nous est précieux, que ce soit sous forme d'adhésion à notre association (10€) ou sous forme de Don, quel qu'en soit le montant »... Merci*



## « Notre déplacement au Club de Wolfach »

*Programme: 24, 25 et 26 mai 2019*

### **Vendredi 24 mai:**

A partir de 13h Odile et Wilfried nous attendent au Vesperstube (*restaurant simple*)  
« **Ruhestein-Schänke** » à Seebach.

Départ à 15h de la visite guidée en français (*durée 2h*)

« **Nationalparkzentrum Ruhestein** », Schwarzwaldstr.2.. 77889-SEEBACH.

Visite du centre et balade.

Le soir, réception et dîner à l'Hôtel Blume à Balersbronn Obertal, Rechtmurgstrasse 108  
(1.5km de l'Hôtel Aller Post)

Ensuite excursion de nuit « Le ciel et ses étoiles ».

### **Samedi 25 mai:**

5h30-7h30 ,excursion « *Chants d'oiseaux* ».

Ceux qui veulent y participer peuvent prendre le petit déjeuner à l'Hôtel Blume.

Le programme de samedi (*à part la grande excursion de 8km*) il y aura plusieurs possibilités et « vous sera communiqué ultérieurement ».

### **Dimanche 26 mai:**

Une excursion guidée 1h 30 suivie du déjeuner commun à la « *Kniebis Hütte* ».

*Je vous tiens au courant de l'ensemble du programme après les vacances de Pâques.*

*Wilfried Busse*



# VENDREDI 19 AVRIL 2019

## *Séminaire du RYLA Franc-Comtois Maison de la Nature de Salins les Bains Animé par Chris Tharotte et son équipe*

Les leaders de demain se trouvent parmi les jeunes d'aujourd'hui. Leur avenir doit donc être préparé avec soin. Dans un monde qui parfois privilégie les valeurs négatives et contre-productives, les Rotariens peuvent guider les jeunes dans leur développement personnel en leur inculquant un sens fort de l'éthique.

La confiance en soi et une vision claire de l'avenir permet aux jeunes de mieux réussir dans la vie et leur carrière, tout en laissant une empreinte dans la société.



*« Une approche novatrice au service des jeunes »*

**Les Objectifs:**

Aider les jeunes à explorer leurs possibilités de développement personnel et leurs capacités relationnelles.

Les rendre capables d'identifier leurs points forts et leurs points faibles.



Les aider à prendre en charge leur avenir en découvrant la nécessité d'un effort de perfectionnement personnel.

Leur apprendre à se situer et à agir dans un environnement complexe et inhabituel pour eux.

Encore une très belle soirée des « TALENTS » !

*Marie-Pascale, Corine, Guy, Christian et Serge*



**François** « Gouverneur 2018-2019 »  
remet le diplôme à  
**Anaïs Adellon**  
« Filleule de Christian Nicolas »



**François** « Gouverneur 2018-2019 »  
remet le diplôme à  
**Aurélie Patthey**  
« Filleule de Nathalie Dumont »



# JEUDI 25 AVRIL 2019

## *Dîner au siège « La Finette »*

### *Conférence statutaire de Nathalie Dumont*

**Présents:** *J.Aigrot– D.Bosc– Viviane Brun  
Maxime Brun– J.Despeyroux– Nathalie Dumont  
Monique et B.Gatto– A.Groshenry  
Nicole et S.Menozzi– Corine et Ch.Nicolas– JC.Richard  
... Marcelle Arbault*

**Ont demandé à être excusés:** *A.Etievant– JH.Puffeney– G.Vasset*

Petite salle du haut, serons-nous 13 à table ?... Non **David** fera le 14ème.. Et **Maxime** sonnera la cloche d'ouverture de séance.

Après un ordre du jour qui se résumera à quelques informations et surtout la **Conférence Statutaire** de notre second membre féminin **Nathalie Dumont** qui va parler de son métier de **TAXI**.

Tout d'abord, Maxime présente le programme de Mai dont le détail sera précisé en première page de ce bulletin, mais pour l'essentiel c'est le déplacement en Allemagne pour la rencontre avec notre Club Contact de Wolfach les 24-25 et 26 mai prochains. Les marcheurs y sont attendus... de pied ferme !

**Martine Perrin** absente ce soir, a adressé une carte de remerciements aux membres du Club, pour leur soutien lors des obsèques de **Michel**.

**Maxime** a participé à la réunion des Présidents du Jura à Champagnole en présence de **Jean Steverlinck**, responsable « *Fondation* » au District qui apportera, avec le District, une aide au projet du Club de Chaussin pour l'Hôpital de Thiès au Sénégal. Un projet initial à 80.000 € ramené à 50.000 €. Il s'agit de l'installation de matériel spécifique dans une structure d'accueil des urgences de cet établissement.

**RYLA:** Le Club a présenté deux candidats pour la session Franche-Comté à Salins les Bains, dans un groupe de 18 participants et la « *Soirée des Talents* » du 19 mai, où ont assisté 6 personnes du Club, a été un vrai succès.

**Serge et Guy** ont, comme d'habitude soutenu l'intendance avec le transport des repas et bravo à nos nouveaux membres qui ont présenté les deux jeunes candidats locaux, qui tireront sans doute profit de cette formation au « *Leader Ship* »



*Jeudi 25 avril...*



**InterClub de Saint-Claude:**

*Christian et Guy* s'y sont rendu et son ravis de cette très intéressante organisation au sein de l'entreprise **CHACOM**, fabrique et musée de la pipe.



- 1825:** Bien avant la découverte de la bruyère, la famille COMOY fabriquait à Avignon, petit village près de Saint-Claude, des pipes en buis pour les « *grogards* » de Napoléon 1er.
- 1850:** Naissance de *Henry Comoy*, fondateur de la marque.
- 1856:** Découverte de la bruyère. Saint-Claude devient le berceau et la capitale mondiale de la pipe. La Maison COMOY devient le premier fabricant de pipes de Saint-Claude.
- 1879:** *Henry Comoy* émigre à Londres avec quelques techniciens de son usine Sanclaudienne et monte la première fabrique anglaise de pipes, « **H.COMOY & C° Ltd** »
- 1922:** Après la première guerre mondiale, l'association **COMOY et CHAPUIS** devient affective et la Ste de Saint-Claude prend le nom de « **CHAPUIS-COMOY & Cie** ».
- 1924:** Mort de *Henry Comoy*. Ses fils *Paul et Adrien* prennent la direction des usines de Saint-Claude et Londres avec leurs cousins *Emile et Louis Chapuis*.
- 1928:** Londres est capable de fabriquer ses pipes seule, et afin de développer Saint-Claude, il se crée la marque « **CHACOM** » en utilisant les trois premières lettres du nom des associés.
- 1932:** Grave crise économique à Saint-Claude. Afin de surmonter ce cap, la Ste CHAPUIS-COMOY & Cie fusionne avec la Ste LA BRUYERE dont elle prend le nom.  
*C'est la plus grosse entreprise mondiale de pipes: 450 ouvriers.*
- 1957:** La Ste LA BRUYERE, devant l'ampleur commerciale de la marque « **CHACOM** » reprend sa raison sociale CHAPUIS-COMOY & Cie.
- 1971:** Après avoir récupéré son indépendance vis-à-vis de la maison **COMOY** de Londres, *Yves Grenard*, petit cousin de *Pierre Comoy*, dirige la Ste CHAPUIS-COMOY & Cie et reprend l'agence exclusive de H.COMOY Ltd pour la France.
- 1978:** Création en collaboration avec *Pierre Morel*, artisan sculpteur indépendant, de pipes entièrement fait main sous l'appellation « **CHACOM Grand Cru** ».
- 1997:** Premier groupe Français distribué en Russie et dans les pays de l'Est.
- 2002:** Ouverture du marché Chinois.
- 2013:** Les établissements CHAPUIS-COMOY & Cie obtiennent le label Entreprise du Patrimoine Vivant, une marque de reconnaissance de l'Etat qui distingue les entreprises françaises disposant d'un savoir-faire d'exception.
- 2016:** Après plus d'un siècle passé dans le quartier pipier du faubourg à Saint-Claude, l'entreprise quitte l'ancienne usine mythique pour s'installer, sur la commune de Villard Saint Sauveur. Ce nouvel emplacement accueille ainsi un magasin d'usine et un espace musée.  
*Le Pipes « CHACOM » s'exportent dans 35 pays à travers le monde.*



**Jeudi 25 avril...**

## **Conférence Statutaire de Nathalie Dumont:**

Il y aura un an le 17 mai que **Nathalie** a été admise au Club et son assiduité aux réunions est remarquable, compte tenu de sa très prenante activité, en effet elle exerce le métier de TAXI et c'est sur ce thème qu'elle va parler de sa profession.

Son quotidien professionnel, simplement TAXI, dit-elle, mais elle est TAXI-VSL qui comporte un agrément de la Sécurité Sociale qui autorise à effectuer des transports de type sanitaire et médical assis.

Elle retrace l'historique de cette profession. Origine qui, en France remonte à 1620 sous Louis XIII, la première concession ayant été accordée à des propriétaires de carrosses réservés à la bourgeoisie. Quid de la chaise porteur Anglaise apparue en 1550 à Londres et réservée aux personnes de « *qualité* » !

Dès 1620 apparaissent les fiacres avec cocher et attelage de un ou deux chevaux, fermé en hiver, et « cabriolet » découvert l'été. Saint-Fiacre n'est-il pas devenu le Saint patron des taxis ?

Une réglementation apparaît en 1703 pour réguler la circulation des fiacres en leur attribuant un N°.

Les tarifs pratiqués sont alors des « *arrangements* »... le « *taximètre* » moderne est inventé à Berlin en 1891.

Les premières femmes cocher apparaissent en 1906 et l'équipement hippomobile devait être « *flatteur, en bon état* » avec des tenues vestimentaires des cochers..

De bon aloi, raffinées et élégantes.. Avec chapeaux.



... .. **Le compte rendu de Nathalie sera disponible sur notre prochain bulletin...**

**Nathalie** a développé sa présentation en exprimant toute sa passion pour son métier. De nombreuses questions lui sont posées... mais elle n'a pas perdu le fil !

La présence des taxis est riche dans l'histoire et mérite d'être citée. Pour sa part, **Nathalie** a



apporté une médaille datant de 1897 remise à un aïeul, côté paternel, **Hippolyte Dugourd**, cocher à Paris qui s'est vu récompensé par la SPA de l'époque pour les « *bons soins prodigués aux chevaux* » de l'attelage de son fiacre...

**Nathalie** apporte un soin particulier à son véhicule de transport bien sûr, mais nul besoin est de préciser que ses clients jouissent naturellement de sa bienveillante prévenance, une qualité qui honore sa profession... et peut-être une médaille sera-t-elle un jour éditée par les autorités pour les cochers du XXIème siècle qui savent apporter le confort et le réconfort à leurs obligés clients !

**Rédacteurs:** Jean Aigrot et Serge Menozzi - **Crédit Photos:** Serge Menozzi-« Internet-Wikipédia »-

**Mise en page:** Serge Menozzi - **Illustrations:** Serge Menozzi

**Compte rendu hebdomadaire et Site:** RC Arbois-Poligny-Salins... Jean Aigrot

# Chères amies, Chers amis, connaissez-vous ?

## *Jacques Coitier...*

*Jacques Coitier* est né vers 1430 à Poligny et mort le 22 octobre 1506 à Paris. Il fut le premier médecin de **Louis XI** et aussi Président de « *la Chambre des Comptes* »...

Dans l'ancien régime, une *Chambre des Comptes* est une cour souveraine devant laquelle les personnes ou organisations chargées de la gestion du domaine du Roi ou d'un Prince doivent déposer leurs comptes où ils sont audités par des maîtres qui vérifient la conformité des recettes et des dépenses...

La particularité de la *Chambre des Comptes*, en France, c'est que les comptes des derniers publics sont rendus devant un juge, même en l'absence d'un contentieux...



Son nom a été diversement orthographié, le plus souvent *Coictier*, mais aussi *Coittier*, *Cotier* *Coytier* ou *Coctier*.

Peu d'information nous sont parvenues de la naissance de *Jacques Coitier*, sinon qu'elle eut lieu vers 1430 à Poligny, petite ville du Comté de Bourgogne. On en sait aussi peu sur son enfance dans un milieu bourgeois que sur la faculté qui lui délivra son titre de Docteur. Les recherches effectuées sont restées vaines.

On peut éventuellement envisager la faculté de Dole, le premier patient attiré de *Coitier* ayant été *Philippe de Bresse* fils du *Duc de Savoie Louis 1er* et beau-frère de **Louis XI**, incarcéré à Loches de 1463 à 1466, il est également possible qu'il ait fait ses études en Italie, peut-être à Turin...

*Philippe II de Savoie*, dit *Sans Terre*, appelé aussi Philippe de Bresse, né à Chambéry le 5 février 1438, mort à Chambéry le 7 novembre 1497, fut Duc de Savoie et d'Aoste, Comte de Genève et Prince de Piémont de 1496 à 1497, il était le fils de *Louis 1er*, Duc de Savoie et Prince de Piémont, et d'Anne de Lusignan.

*Louis 1er de Savoie*, né à Genève le 24 février 1413, mort à Lyon le 29 janvier 1465, est le second Duc de Savoie, Prince de Piémont, Comte d'Aoste et de Maurienne de 1440 à 1465.

Il est le fils du Duc Amédée VII, dit « *le Pacifique* » et de Marie de Bourgogne.

Quatrième fils du couple, il hérite du pouvoir suite aux décès de ces aînés et à l'abdication de son père, devenu antipape, sous le nom de Félix V.

Il est l'un des rares Princes de Savoie à ne pas avoir reçu de surnom...

On peut alors penser que c'est çà cette occasion qu'il fut remarqué par **Louis XI**. C'est en tous cas à cette époque que celui-ci l'engagea comme *médecin personnel* pour *400 livres tournois* par an.

*La Livre tournois*, est une ancienne monnaie de compte français valant 240 deniers ou 20 sous, frappée originellement à Tours et qui fut utilisée en France sous l'Ancien régime.

Elle remplace progressivement la *Livre Parisis* à partir du XIIIème siècle mais ne devient l'unique monnaie de compte qu'en 1667. Elle disparaît au moment de la création du *Franc Français* en 1795...

...

Si ces connaissances médicales sont attestées par une vingtaine de lettres qui furent envoyées, il sut tirer d'immenses profits de sa situation auprès du roi mais aussi de beaucoup d'autres; **Louis XI** le couvrant d'or, de titres et d'honneurs à chaque occasion.

La première faveur royale fut sa naturalisation accordé par une ordonnance en août 1473.

Suivirent sa nomination comme clerc à la **Chambre des Comptes** (30 septembre 1476), son anoblissement (14 juillet 1478), la vice-présidence de ladite Chambre (1480), la charge de bailli et concierge du Palais (septembre 1482), puis, enfin, sa nomination à la présidence à cette Chambre des Comptes, le 17 octobre 1482, après en avoir fait destituer son prédécesseur, **Jean de la Drièche**.

En outre, il reçut la **Châtellenie de Rouvres**, domaine des derniers Ducs d'une Bourgogne désormais rattachée au royaume (mai 1482), les Châtellenies de **Saint-Germain-en-Laye, Poissy, Triel et Saint-James** (sept. 1482), celles de **Grimont et de Poligny** (nov. 1482).

Toujours en novembre 1482, il reçut la clergie et le greffe du baillage d'Aval. L'année suivante, il reçut encore, toujours en Bourgogne, les Châtellenies de **Saint-Jean-de-Losne et de Brazey** (février 1483)...

Au regard des dates, on s'aperçoit que la plus grande partie de ces bénéfices ont été accordés dans les derniers mois de la vie du souverain, alors qu'il était déjà gravement malade.

A la mort de **Louis XI** (30 août 1483), qu'il assista jusqu'au dernier moment, **Jacques Coitier** était si riche qu'il put prêter à **Charles VIII** 23.100 livres tournois qui lui furent remboursées par annuités.

Ce dernier le rétrograda au titre de *Vice-Président de la Chambre des Comptes* mais en lui conservant ses autres titres et possessions et en lui reconnaissant:

**Charles VIII**, dit « *l'Affable* », né le 30 juin 1470 au château d'Amboise, mort le 7 avril 1498 au même endroit, est Roi de France de 1483 à 1498.

Seul fils de **Louis XI** et de sa deuxième épouse Charlotte de Savoie à ne pas être mort en bas âge, il est le septième et dernier Roi de la succession directe de la branche des Valois de la dynastie Capétienne.

Devenu Roi à l'âge de treize ans, il fut placé sous la tutelle de sa sœur Anne de Beaujeu, régente de France. A 21 ans, il se marie à Anne de Bretagne, préparant ainsi l'union du Duché de Bretagne au royaume de France.

Son règne vit la perte du Comté d'Artois, du Comté de Bourgogne et du Comté de Roussillon annexés par son père **Louis XI**...

« *Les grands et agréables services de Maitres Jacques de Coitier a fait a feu notre seigneur et père, durant sa maladie, en grande cure, peine, travail et assiduité de sa personne, de jour et de nuit* ».

A son tour, **Louis XII** lui conserva les mêmes avantages.

**Louis XII**, né le 27 juin 1462 au château de Blois et mort le 1er janvier 1515 à Paris, surnommé le « *Père du peuple* » par les états généraux de 1506, est Roi de France de 1498 à 1515.

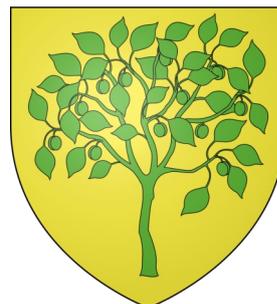
Durant son règne, il se lance dans les guerres d'Italie, notamment la troisième et la quatrième et, au plan intérieur, la réforme de la justice et des impôts.

Son image fut cultivée après sa mort comme symbole d'une monarchie modérée, s'appuyant sur les états généraux, par contraste avec la monarchie absolue...

...

**Jacques Coitier** avait acquis en 1482, de ses propres deniers cette fois, la seigneurie d'Aulnay et un terrain à Paris, à l'extrémité de la **rue Saint-André des Arts**, où il fit construire la maison dite « *de l'éléphant* » où il se retira en 1490.

Cette demeure, construite en 1490 et détruite en 1735, était ainsi désigné parce qu'au-dessus de la porte donnant sur la rue Saint-André des Arts était sculpté un éléphant portant une tour. On y trouvait également ses armes (**un abricotier**) sculptées sur le porte, dans lesquelles l'historien **Germain Brice** (1652-1727) voyait un calembour avec « **abri-Coitier** », ainsi que des effigies de la Sainte Vierge et Saint Jacques et d'un évêque non identifié avec l'inscription suivante:



« *Jacobus Coytier miles et consiliarius ac viceproeses camare computorium parisiensis aream emit, et in eâ oedificavit hanc domun anno 1490* ».



**Au 51 rue Saint-André des Art**, les bâtiments sur rue, datent du XVII<sup>e</sup> siècle, le quartier ayant été rénové profondément sous **Henri IV** et **Louis XIII**, de 1589 à 1643.

Porte cochère à deux vantaux et boutique latérale, façade de structure classique à trois étages de taille décroissante avec fenêtres verticales en haut, comportant des ferronnerie simples.

Grille fer forgé au premier.

C'est en ces lieux que mourut le janséniste **Lenain de Tillemont**, historien ecclésiastique en 1698 et inhumé dans l'église Saint-André des Arts, où l'ancien médecin du Roi avait fondée une chapelle.

L'avocat général **Jean Lenain** a vendu la « *Maison de l'Eléphant* » au secrétaire du Roi **Lemassoy**, prédécesseur de **Michaut de Montaran**, conseiller au Parlement, et celui-ci vendit en 1738 à l'architecte **Richard Cochois**, qui fit élever une autre maison devant celle-ci.

La maison d'origine existait toujours par derrière avec un jardin avec une porte cintrée, avec des fenêtres à meneaux du XV<sup>e</sup> siècle. Elle a disparu au début du XX<sup>e</sup> siècle...

**Jacques Coitier** mourut le 22 octobre 1506 et fut inhumé en **l'église Saint-André des Arts**, sous les dalles d'une chapelle dédiée à Saint-Nicolas et Saint-Claude qu'il y avait fait ériger le 10 juin 1491...

**L'église Saint-André des Arts** dite dans les premiers temps Saint-André de Laas, puis Saint-André des Arts, était une église, située sur la place du même nom dans le 6<sup>ème</sup> arrondissement de Paris.

Bâtie de 1210 à 1212, sur une partie du Clos de Laas, elle aurait été élevée sur l'emplacement d'une antique chapelle dont aucune trace archéologique n'est venue confirmer l'existence (*Saint-André à Paris*). Entièrement refaite et agrandie en 1660.

Elle était sous patronage de l'abbaye de Saint-Germain des Prés jusqu'en 1345, date à laquelle les religieux la rétrocèdent à l'Université...